

## Wiederaufnahme des inklusiven Kindertheaterstücks in München

### WAS WÄRE WENN – 16 VARIATIONEN ÜBER DEN ZUFALL

Mit Cassandra Wedel und Murali Perumal

**Familienvorstellungen:** am Sonntag, 28.04.24 um 15 Uhr

**Schulvorstellungen:** 29.04 um 10 Uhr / 30.04. um 09 und 11 Uhr / am 02.05. um 10 Uhr

(Schulen: Bitte anmelden unter: [jochen.strodthoff@gmx.net](mailto:jochen.strodthoff@gmx.net))

Ort: **PEPPER-THEATER** | Thomas-Dehler-Straße 12 | 81737 München

<https://www.kulturbunt-neuperlach.de> | Direkt bei der U-Bahnstation Neuperlach Zentrum

**Für taube und hörende Menschen ab 8+. In Lautsprache und Gebärdensprache (DGS)**



Der hörende Performer Murali Perumal und die gehörlose Schauspielerin Cassandra Wedel gebärden „Lichter“

#### Inhalt:

Auf ihrem Heimweg begegnet der 10-jährigen Lily der Zufall. Die Frage, was passiert wäre, wenn sie anders gegangen wäre, lässt das Mädchen gegen die Zeit zur letzten Straßenecke zurückreisen. So erhält Lily die Möglichkeit in 16 Variationen durchzuspielen, was noch alles hätte passieren können. Doch ein ‚richtig‘ oder ‚falsch‘ wird sie auf ihrem Weg nicht finden. Lily lernt den eigenen Entscheidungen zu vertrauen und sie erkennt, dass der Zufall unmittelbar zum Leben dazu gehört.

Zusammen mit der gehörlosen Schauspielerin KASSANDRA WEDEL und dem deutsch-indischen Schauspieler MURALI PERUMAL entwickeln Regisseur / Autor JOCHEN STRODTHOFF und Szenograf MICHAEL BISCHOFF eine mitreißende philosophische Performance für gehörlose und hörende Menschen ab 8 Jahren. Ein inklusives Kindertheaterprojekt dieser Art ist momentan einzigartig in München und eine Ausnahme in der Kulturlandschaft. Nach den Aufführungen bieten wir Publikumsgespräche in DGS an.

Preise: 6 Euro ermäßigt, Erwachsene 12 Euro. Schulklassen: 5 Euro. Dauer: 55 Minuten

Koproduktion: Theater dasvinzenz , Kulturbühne Spagat, PEPPER Theater

Dieses Projekt wird gefördert von der



Landeshauptstadt  
München  
**Kulturreferat**